

Weltoffen seit 1862

Staatliches Museum für Völkerkunde München

Monatsprogramm Juli 2012

Mi, 4.7. 19 Uhr

Lucian Schermann Lecture

„an den Herrn Dr. Moritz Wagner dahier!“

Maximilian II. und die Gründung des Völkerkundemuseums vor 150 Jahren.
Dr. Michael Appel (Leiterin der Abteilung Ozeanien) erzählt, welche Rolle der Bayreuther Moritz Wagner und der bayerische König Maximilian II. bei der Gründung des Museums spielten.

Eintritt frei

Do, 5.7. 19 Uhr

Rhythm of our Land

Tanzperformance von und mit Abubakar Usman (Lagos/Nigeria).

Begleitprogramm zur Ausstellung **Letzte Ölung Nigerdelta. Das Drama der Erdölförderung in zeitgenössischen Fotografien**

Eintritt 5 €

Sa, 7.7. 15-17 Uhr

Chinesischer Volkstanz und Kung Fu.

Chinesisches Kulturfestival in München

Das Jahr 2012 wird als „Chinesisches Kulturjahr“ in Deutschland gefeiert. Min Zhou zeigt zusammen mit ihrer Min-Tanzgruppe traditionelle Volkstänze verschiedener ethnischer Volksgruppen Chinas. Die Jugendgesanggruppe vom Nanjing Youngster Palace bringt chinesische Volkslieder zur Aufführung. Abgerundet wird das Programm durch Kung-Fu-Darbietungen vom Kampfkunst-Institut des Blauen Drachen (Lan Lung).

Veranstalter: MIN Chinesischer Kultur- und Kunstaustausch München e.V. in Kooperation mit dem Staatlichen Museum für Völkerkunde München

Weitere Informationen unter www.min-tanzgruppe.de

Eintritt 10 €, ermäßigt 5 €

Di, 10.7. 19 Uhr

Sprache – Heimat – Exil. Writers-in-exile

Sanath Balasooriya aus Sri Lanka im Gespräch mit Hubert Lowis, Experte von Amnesty international für Sri Lanka, und Cornelia Zetzsche, BR-Journalistin und Indien-Expertin.

Veranstaltungsreihe des Kulturreferats der LH München (Internationales Künstlerhaus Villa Waldberta) und des P.E.N.-Zentrums Deutschland in Kooperation mit dem Staatlichen Museum für Völkerkunde München

Eintritt 6 €, ermäßigt 5 €

Do, 12.7.

18 Uhr Jahresmitgliederversammlung des Indien-Instituts e.V. München
Ab 19.30 Uhr: Tanz zwischen den Kulturen (öffentliche Veranstaltung)
mit Sandra Chatterjee und Chris Lechner, München
Veranstalter: Indien-Institut e.V. München
Weitere Infos unter www.indien-institut.de
Eintritt 14 €

So, 15.7. 16–19 Uhr

Carpet Diem. Kelims aus Anatolien
Unbekannte Schätze des Staatlichen Museums für Völkerkunde
Vortrag von Dr. Johannes Wolff-Diepenbrock.
Die Reihe Carpet Diem bietet Sammlern, Teppichfreunden und Liebhabern von textiler Kunst vier Mal im Jahr ein Forum für Austausch und Gespräche.
Gesprächsleitung: Prof. Dr. Jürgen Wasim Frembgen, Dr. Michael Buddeberg, Dr. Johannes Wolff-Diepenbrock
Veranstalter: Staatliches Museum für Völkerkunde München
Eintritt 10 €

Do, 19.7. 19 Uhr

Rohstoffkolonialismus in Kanada.
Indianer gegen Erdölförderung und Teersandabbau
Vortrag von Dionys Zink (Geograf, Mitglied der Aktionsgruppe Indianer und Menschenrechte e.V. München).
Begleitprogramm zur Ausstellung **Letzte Ölung Nigerdelta. Das Drama der Erdölförderung in zeitgenössischen Fotografien**
Eintritt frei

So, 29.7. 10–14 Uhr

Japanische Tuschkmalerei
Seminar mit Monika Hermann
Info und Anmeldung: monika-hermann@gmx.net oder Tel. 3113149
Veranstalter: Staatliches Museum für Völkerkunde München und Monika Hermann
Teilnahmegebühr pro Kurseinheit 30 €

Hinweis: Ab 06.07. ist an sieben Wochenenden von jeweils Freitag ca. 19.30 Uhr bis Montag ca. 4 Uhr die Stammstrecke der S-Bahn zwischen Ostbahnhof und Pasing gesperrt.
Sie erreichen uns ohne Probleme mit der U4, U5/Lehel und der Straßenbahn Nr. 18/19/Maxmonument.

Dauerausstellungen

WEITER ALS DER HORIZONT. Kunst der Welt
mit Kunstkabinett 6: „**Made in China**“. Fotografien von Bettina Lindenberg
Bis 23.09.2012

Der ORIENT. Zum Staunen so nah

OZEANIEN. Weltbilder der Südsee

KUNST AUS AFRIKA. Themen der Künstler

NORDAMERIKA

LATEINAMERIKA. Archäologie aus Lateinamerika
und Identität und Wandel. Textilien der Maya aus dem Hochland
von Guatemala: Die Sammlung Avitabile

Sonderausstellungen

Netzwerk Exotik. 150 Jahre Völkerkundemuseum München
Bis 31.12.2012

„**Made in China**“. Fotografien von Bettina Lindenberg
Bis 23.09.2012

Letzte Ölung Nigerdelta.
Das Drama der Erdölförderung in zeitgenössischen Fotografien
Bis 16.09.2012

Des Kaisers geschenkte Kleider.
25 Meisterwerke textiler Kunst aus Asien. Die Sammlung Marx
Bis 30.09.2012

Galerie der Fotografie
Historische Fotos aus dem Bildarchiv des Staatlichen Museums
für Völkerkunde München, Serie 1

Zweigmuseum in Oettingen:

Gesichter des Buddha. Kunst des Buddhismus in Asien
Bis 15.07.2012

Führungen

Informationen zu Museumsführungen (Gruppen, Kindergärten und Schulklassen)
finden Sie unter www.voelkerkundemuseum-muenchen.de (Führungen)
Anmeldung: T 089 210 136 137 und d.schaefer@mfv.bayern.de